

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Школьный театр»
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Название раздела, тема занятия	Кол. часов
Раздел 1. «Азбука театра» (3 часа)		
1.1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1
1.2.	Театр как вид искусства.	2
Раздел 2. «Сценическая речь» (12 часов)		
2.1.	Предмет сценической речи.	2
2.2.	Художественное чтение.	2
2.3.	Выразительное чтение.	2
2.4.	Дикционные упражнения	2
2.5.	Развитие навыка логического анализа текста	2
2.6.	Игры со словами и звуками	2
Раздел 3. «Актерская грамота» (13 часов)		
3.1.	Работа актера над собой.	1
3.2.	Особенности сценического внимания.	3
3.3.	Значение дыхания в актерской работе.	3
3.4.	Мышечная свобода.	2
3.5.	Понятие о предлагаемых обстоятельствах	2
3.6.	Сценическая задача и чувство.	2
Раздел 4. «Предлагаемые обстоятельства. (Театральные игры)» 8 часов.		
4.1.	Понятие «театральная игра».	2
4.2.	Понятие «Предлагаемые обстоятельства»	2
4.3.	Составление этюдов.	2
4.4.	Импровизация	2
Раздел 5. Ритмопластика. (11 часов)		
5.1.	Пластика.	2
5.2.	Тренировка суставно-мышечного аппарата	2
5.3.	Речевая и двигательная гимнастика.	2
5.4.	Музыкальный образ средствами пластики и пантомимы.	2
5.5.	Пластическая импровизация на музыку разного характера	3
Раздел 6. Работа над инсценировками. (20 час)		
6.1.	Работа над инсценировками. Чтение литературного произведения. Разбор.	4
6.2.	Работа над инсценировками. Разбор. Читка по ролям. Читка по ролям.	3
6.3.	Работа над инсценировками. Разучивание текстов. Этюдные репетиции на площадке. Разбор мизансцен. Этюдные репетиции на площадке.	4
6.4.	Работа над инсценировками. Разбор	2

	мизансцен. Выполнение сценического действия, своей задачи.	
6.5.	Работа над инсценировками. Выполнение сценического действия, своей задачи. Прогон.	4
6.6.	Работа над инсценировками. Сценическая оценка. Прогон.	3
Раздел 7.Творческий отчет.(1 час)		
7.1	Премьерный показ.	1